CONHEÇA A VANTAGEM DA TABELA DE PREÇOS NA PÁG. 3

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

GRANDE CONCURSO! CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!

Abril Jovem
1961

Cr$ = X2
VEJA TABELA

CÓD 0002

PEDRÃO'S CACHORROS-QUENTES

Scan Néia e João

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

CONHEÇA A VANTAGEM DA TABELA DE PREÇOS NA PÁG. 3

GRANDE CONCURSO! CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!

Abril Jovem
1961
Cr$ = X2
VEJA TABELA
CÓD 0002

PEDRÃO'S CACHORROS-QUENTES

Uma câmara de verdade por preço de brinquedo!

©DISNEY

Na hora do seu presente de Natal, peça as novas **Câmaras Kodak Minnie e Mickey.** São coloridas, fáceis de usar e ainda tem um brinde-surpresa exclusivo.
Aproveite: porque Natal só tem uma vez no ano. E o preço desta câmara de verdade é mesmo uma brincadeira.

©DISNEY

À
KODAK BRASILEIRA COM. IND. LTDA.
CENTRO DE INFORMAÇÃO AO CONSUMIDOR
Rua George Eastman, 213 - Morumbi
05690-900 - São Paulo - SP
Envie-me, GRÁTIS, um Brinde-Surpresa

Kodak

Nome: _____ Tel. ( ) _____

Endereço: _____ CEP _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____

Data de Nascimento: _____

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Zé Carioca

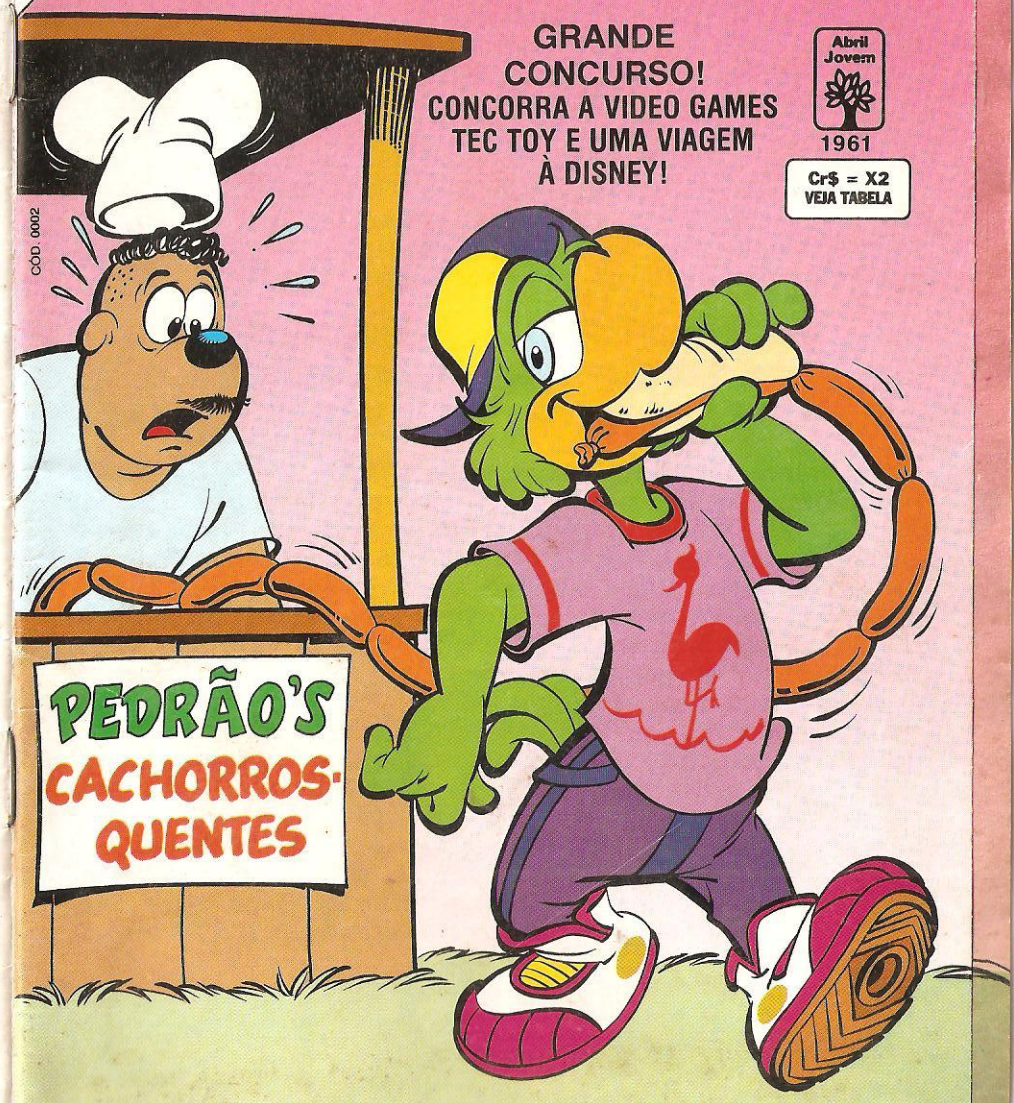
CONHEÇA A VANTAGEM DA TABELA DE PREÇOS NA PÁG. 3

Abril Jovem
1961

Cr$ = X2
VEJA TABELA

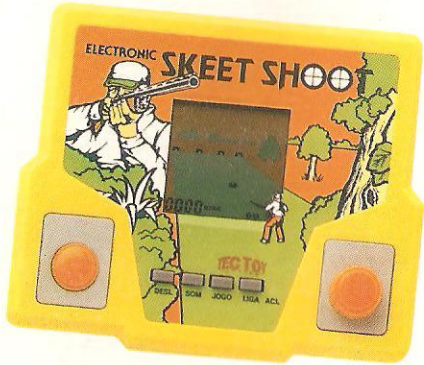
COD. 0002

GRANDE CONCURSO! CONCORRA A VIDEO GAMES TEC TOY E UMA VIAGEM À DISNEY!



GRANDE PROMOÇÃO DE MINI GAMES TEC TOY.

© FITTIPALDI INTERNATIONAL MARKETING LTDA



Mini Game Série Master
3 x 129.900 (FIXAS)
(1 + 2) X 129.900
Total a prazo: 389.700
Preço à vista: 299.900

Mini Game Série Sport
3 x 119.900 (FIXAS)
(1 + 2) X 119.900
Total a prazo: 359.700
Preço à vista: 279.900

MINI GAME

Os pequenos grandes jogos da Tec Toy.

Mini Game
3 x 54.900 (FIXAS)
(1 + 2) X 54.900
Total a prazo: 164.700
Preço à vista: 129.900

Preços válidos de 15/11/92 a 20/12/92 nas lojas participantes desta promoção.

Os preços à vista são para pagamento em cheque ou dinheiro.

REGULAMENTO

• Para participar da promoção, você deverá recortar o logotipo "MINI GAME" da embalagem, colar em uma folha de papel e responder a seguinte pergunta: Qual o nome do maior fabricante de Mini Game do Brasil? • Você deverá enviar sua carta para TEC TOY INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA., Av. Ermano Marchetti, 576 Lapa - São Paulo - CEP 05038-000, aos cuidados do Departamento de Promoções/ Promoção Mini Games. • Todos os consumidores que enviarem suas cartas com a resposta correta e o logotipo "MINI GAME" da embalagem participarão da apuração. • Período da promoção - 03/11/92 a 30/12/92. • A apuração será realizada no dia 04/01/93 às 14:30 horas no auditório da TEC TOY Indústria e Comércio Ltda., Av. Ermano Marchetti, 576 - Lapa - São Paulo. • Serão premiadas as 6 primeiras cartas sorteadas

VOCÊ PAGA EM 3 VEZES SEM JUROS E GANHA VIAGEM PRA DISNEY, MEGA DRIVE, MASTER SYSTEM E GAME GEAR.

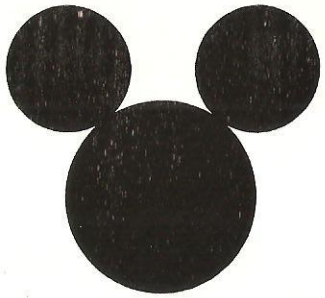
que contiverem a resposta correta e o logotipo "MINI GAME" da embalagem. • Premiação: 6.º cupom sorteado - 1 Viagem a Disney World de 11 dias com direito a um acompanhante • 5.º cupom sorteado - 1 Game Gear • 4.º cupom sorteado - 1 Game Gear • 3.º cupom sorteado - 1 Mega Drive • 2.º cupom sorteado - 1 Master System • 1.º cupom sorteado - 1 Master System • Só terão validade as cartas enviadas até o dia 30/12/92, valendo como comprovante o carimbo do correio. • Todas as cartas recebidas passarão a ser propriedade da TEC TOY - Ind. e Com. Ltda. • Não poderão participar desta promoção, funcionários da TEC TOY - Ind. e Com. Ltda., TEC TOY Ind. de Brinq. Ltda, TEC TOY Adm. e Com. Ltda, bem como seus familiares. • Prazo de prescrição do direito aos prêmios: 180 dias após a realização da apuração. • Os contemplados receberão seus prêmios gratuitamente em seu domicílio • O resultado da promoção será divulgado nas revistas da Editora Abril Jovem.

TEC TOY

FOX

CERT. AUT. M.E.F.P. - 01/00/217/92 de 28.09.92

VOCÊ SEMPRE LEVOU O MINI GAME PARA TODOS OS LUGARES.



AGORA É O MINI GAME QUE VAI LEVAR VOCÊ PRA DISNEY.

Abril Jovem

São Paulo, outubro de 1992.

Amigo Leitor,

Temos uma novidade muito importante, e em razão da estima e respeito que temos por você, não podíamos deixar de avisá-lo.

A partir de agora, vamos testar uma nova maneira de informá-lo sobre o preço de sua revista preferida da Abril Jovem.

O preço não será mais impresso na capa. Em seu lugar, você vai encontrar um código. Para conferir o preço, basta pedir a tabela ao seu jornaleiro. Na tabela, você vai encontrar todos os códigos e seus respectivos preços.

Como nossas revistas são feitas com antecedência, a decisão sobre o preço impresso nas capas ocorria muito antes das revistas irem para as bancas. Agora, com os códigos, a tabela vai para as bancas junto com as revistas. Isso é uma garantia para você de que o preço escolhido será o mais justo, (o menor possível) diante da inflação que assola o país.

Se o teste for bem sucedido, o que em parte depende de você, a tabela será adotada definitivamente.

Gostaríamos muito de receber suas sugestões e esclarecer quaisquer dúvidas que ocorram. Afinal, sua preferência por nossas revistas é motivo de grande orgulho para todos nós.

Um grande abraço,

Fábio Mendia
Diretor Gerente

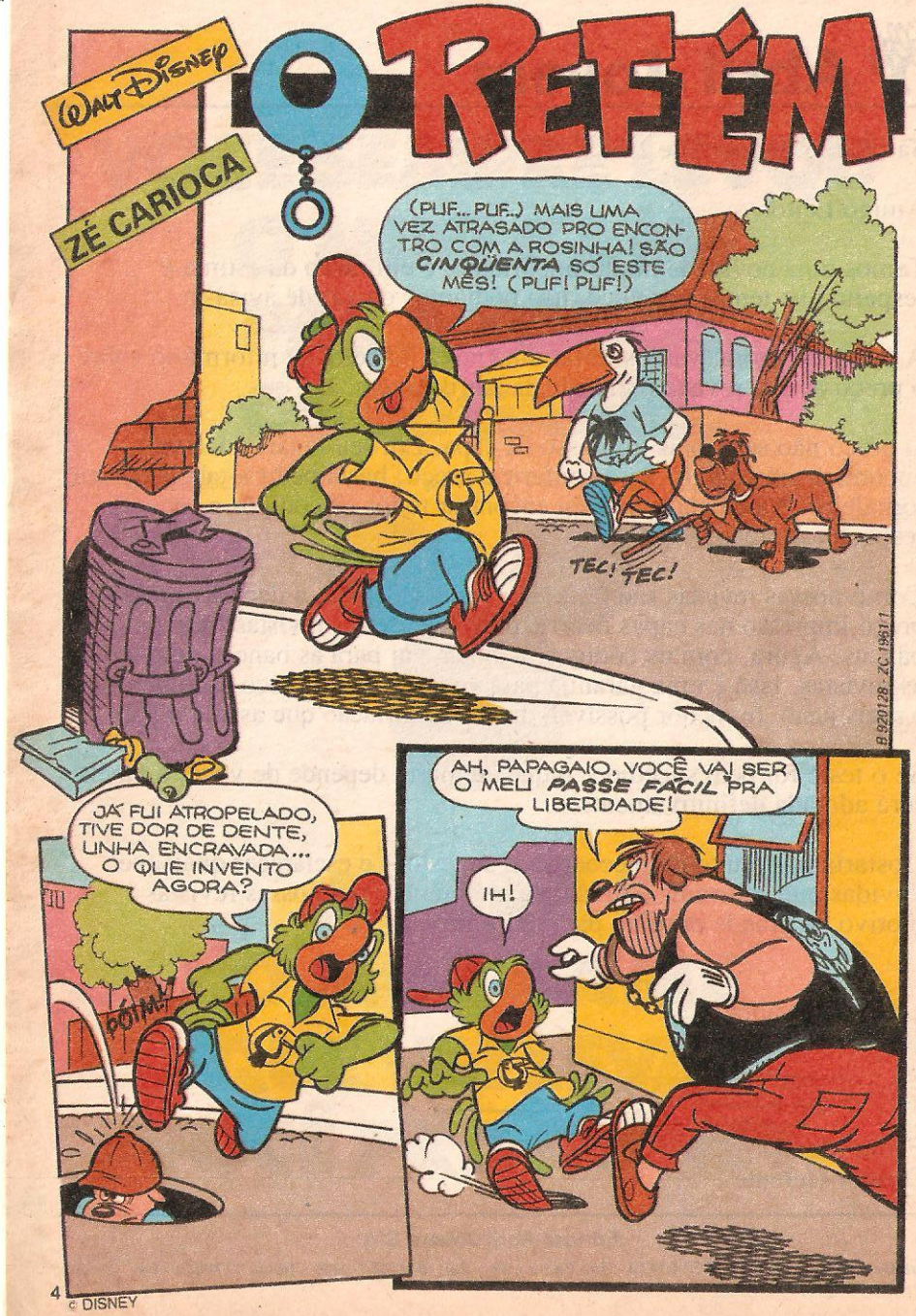
Editora Abril Jovem S/A

Rua Bela Cintra, 297/299 - CEP 01415 - São Paulo - SP - Tel: (011) 257-0999 - Telex: 1170522 - Fax: 2315842

O REFÉM

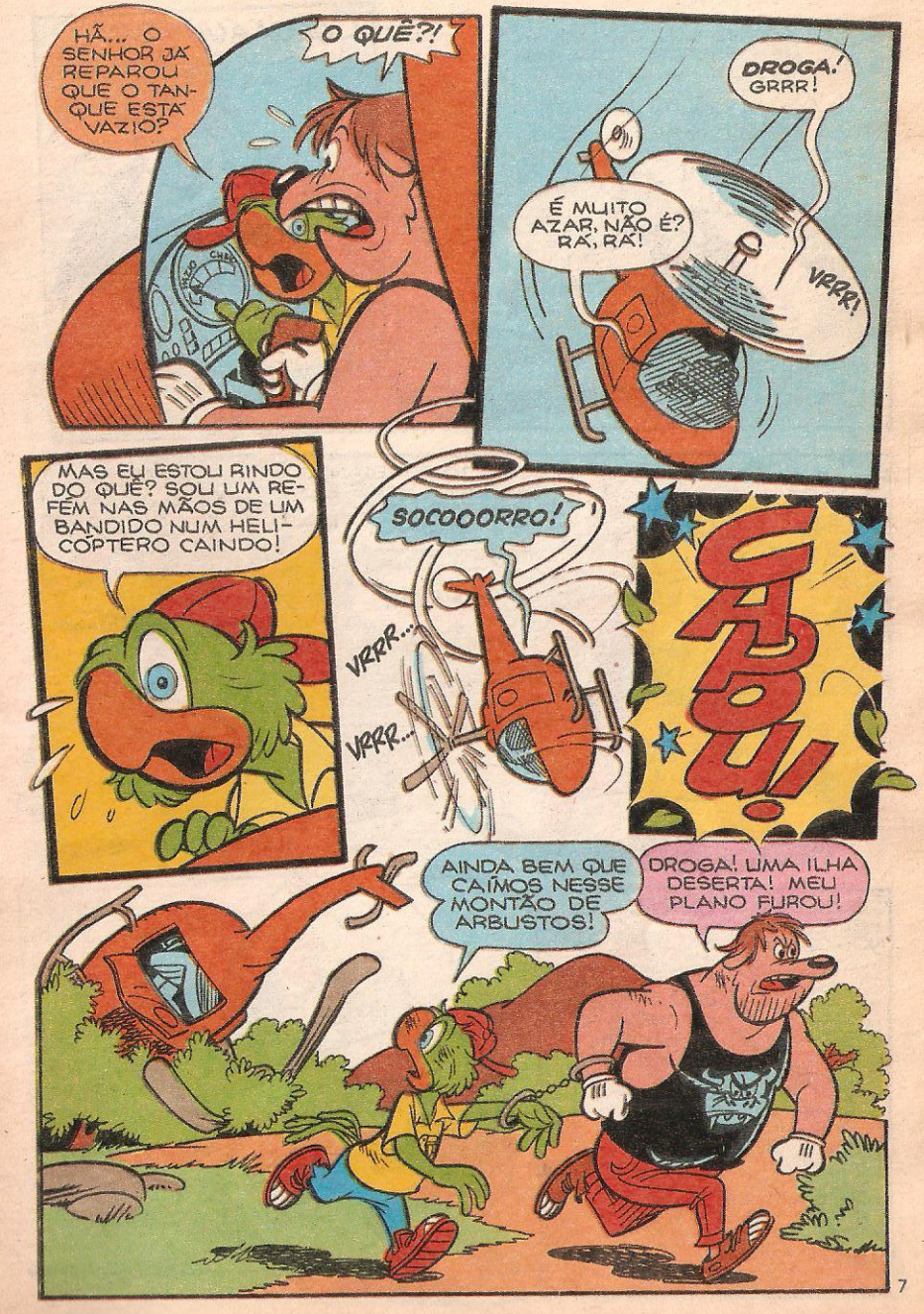
Walt Disney

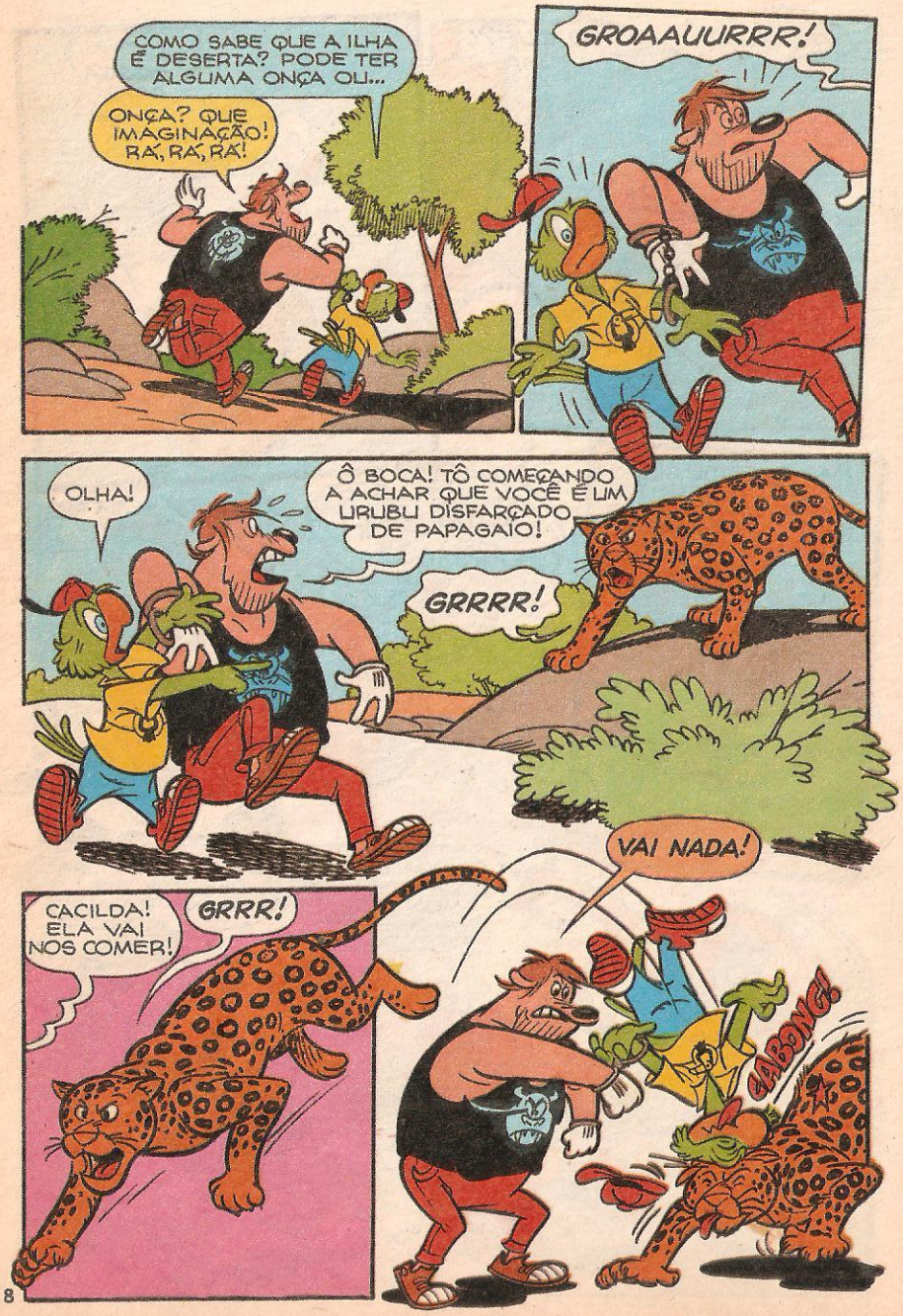
ZÉ CARIOCA

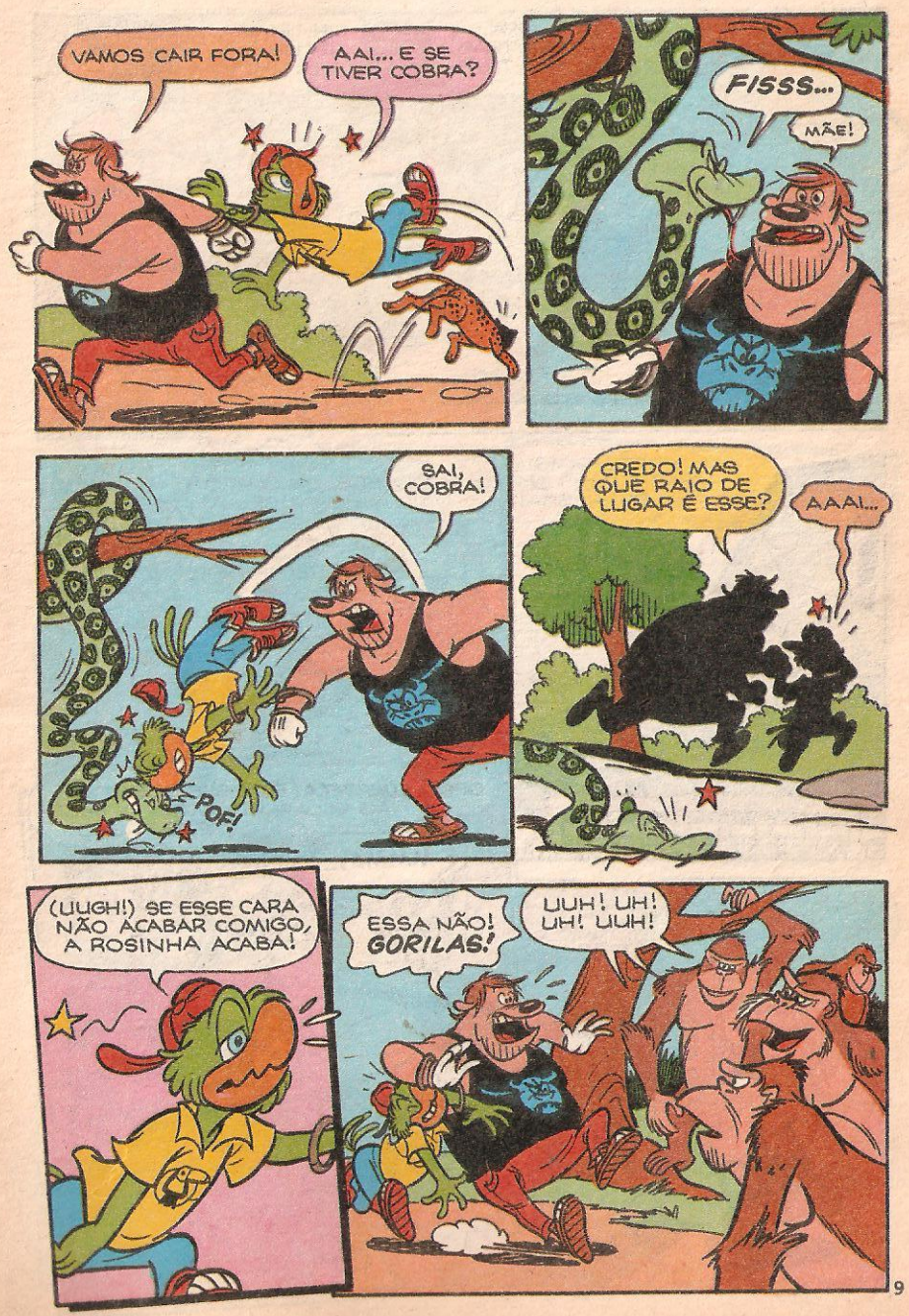


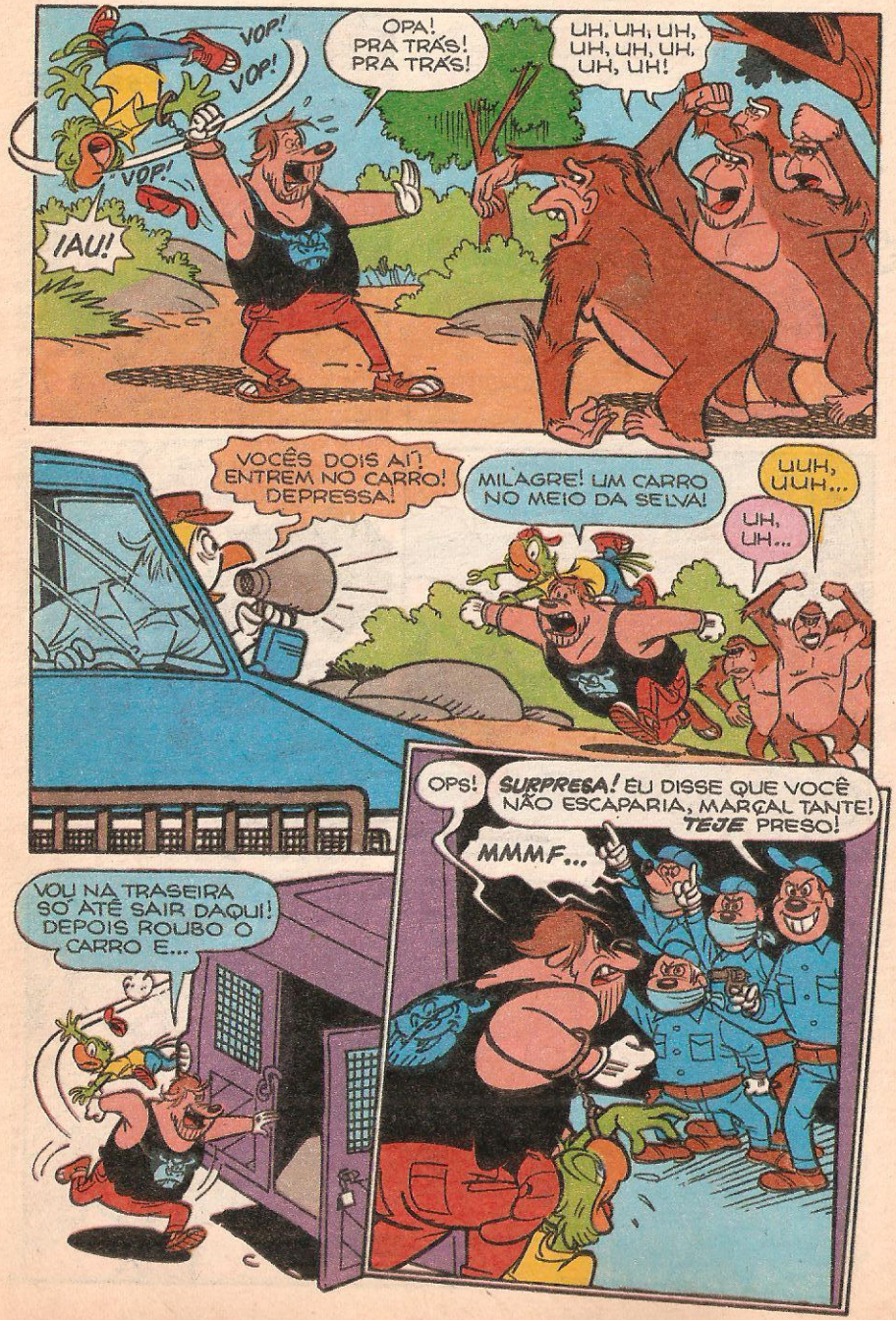
© DISNEY

NÃO TENTE RETARDAR MINHA FUGA, PAPAGAIO!
E ESSA, AGORA?
IREMOS ATRÁS DE VOCÊ ATÉ NO INFERNO!
É! ATÉ NO INFER...
CALEM A BOCA!
RÁ, RÁ... EU DISSE QUE FUGIRIA! COM UM REFÉM... NINGUÉM ME SEGURA! VAMOS VOAR?
MAS NÃO TEMOS AVIÃO!
HELIPORTO
E...
VRRR...
RÁ, RÁ, RÁ!
TÔ PERDIDO!
SEU MARÇAL, VOCÊ JÁ TEM UM LUGAR PLANEJADO PRA IR?
CLARO! VOU ATRAVESSAR O MAR! DEPOIS VEREI O QUE FAZER COM VOCÊ!


HÃ... O SENHOR JÁ REPAROU QUE O TANQUE ESTÁ VAZIO?
O QUÊ?!
DROGA! GRRR!
É MUITO AZAR, NÃO É? RÁ, RÁ!
VRRR!
MAS EU ESTOU RINDO DO QUÊ? SOU UM REFÉM NAS MÃOS DE UM BANDIDO NUM HELICÓPTERO CAINDO!
SOCOOORRO!
VRRR...
VRRR...
CAROU!
AINDA BEM QUE CAÍMOS NESSE MONTÃO DE ARBUSTOS!
DROGA! UMA ILHA DESERTA! MEU PLANO FUROU!


COMO SABE QUE A ILHA É DESERTA? PODE TER ALGUMA ONÇA OLI...
ONÇA? QUE IMAGINAÇÃO! RÁ, RÁ, RÁ!
GROAAUURRR!
OLHA!
Ô BOCA! TÔ COMEÇANDO A ACHAR QUE VOCÊ É UM URUBU DISFARÇADO DE PAPAGAIO!
GRRRR!
CACILDA! ELA VAI NOS COMER!
GRRR!
VAI NADA!
ABONG!


VAMOS CAIR FORA!
AAI... E SE TIVER COBRA?
FISSS...
MÃE!
SAI, COBRA!
POF!
CREDO! MAS QUE RAIO DE LUGAR É ESSE?
AAAI...
(UUGH!) SE ESSE CARA NÃO ACABAR COMIGO, A ROSINHA ACABA!
ESSA NÃO! GORILAS!
UUH! UH! UH! UUH!


VOP!
VOP!
VOP!
IAU!
OPA! PRA TRÁS! PRA TRÁS!
UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH!
VOCÊS DOIS AÍ! ENTREM NO CARRO! DEPRESSA!
MILAGRE! UM CARRO NO MEIO DA SELVA!
UUH, UUH...
UH, UH...
VOU NA TRASEIRA SÓ ATÉ SAIR DAQUI! DEPOIS ROUBO O CARRO E...
OPS!
SURPRESA! EU DISSE QUE VOCÊ NÃO ESCAPARIA, MARÇAL TANTE!
TEJE PRESO!
MMMF...

NOS COMUNICARAM QUE O HELICÓPTERO CAIU AQUI! AGORA VOCÊ VAI FICAR BEM GUARDADINHO!
AINDA ACHO QUE ESSE CARA É UM URUBU! NUNCA TIVE TANTO AZAR!
SAMBA-SAFÁRI

ASSIM...
ZÉ, DEPOIS DE TANTAS PROVAS, SÓ ME RESTA ACREDITAR NA SUA DESCUL... DIGO, HISTÓRIA!
OBRIGADO, RÓ!

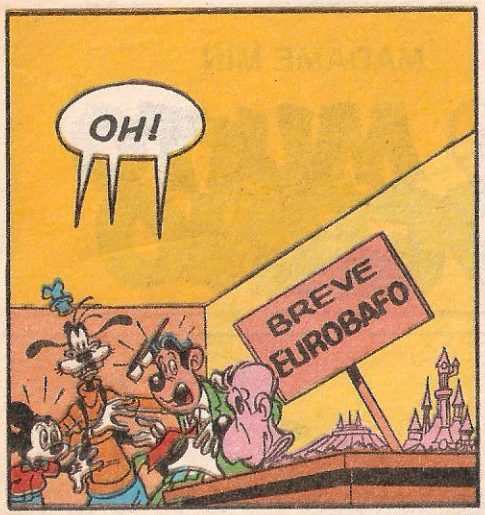
AGORA, SARGENTO, SERÁ QUE VOCÊ PODERIA... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
CLARO, SENHORITA ROSINHA!
?

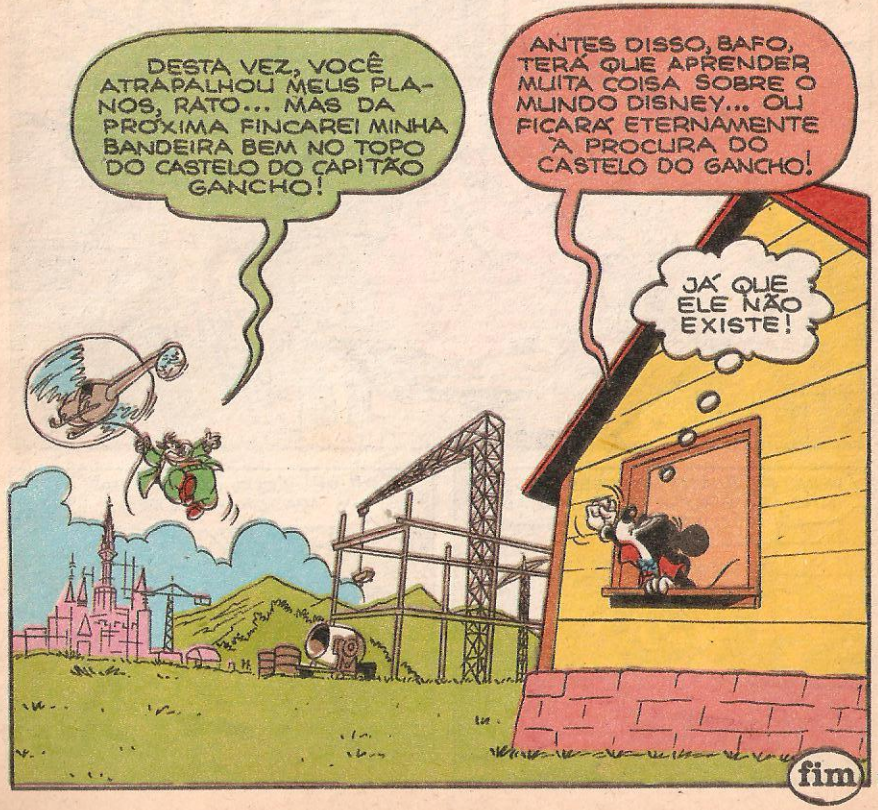
AH, O AMOR...
PRO DISTRITO, CAMBADA!
BEM...
fim

Walt Disney

PATETA E MICKEY

ABAFANDO O BAFO



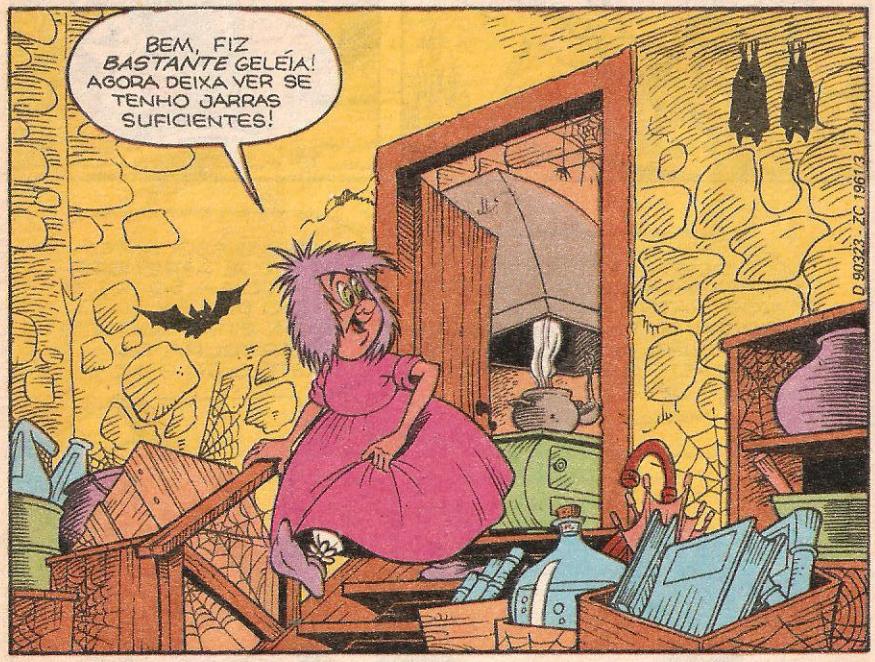


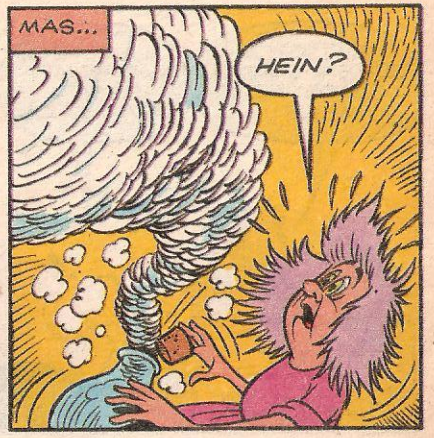
fim

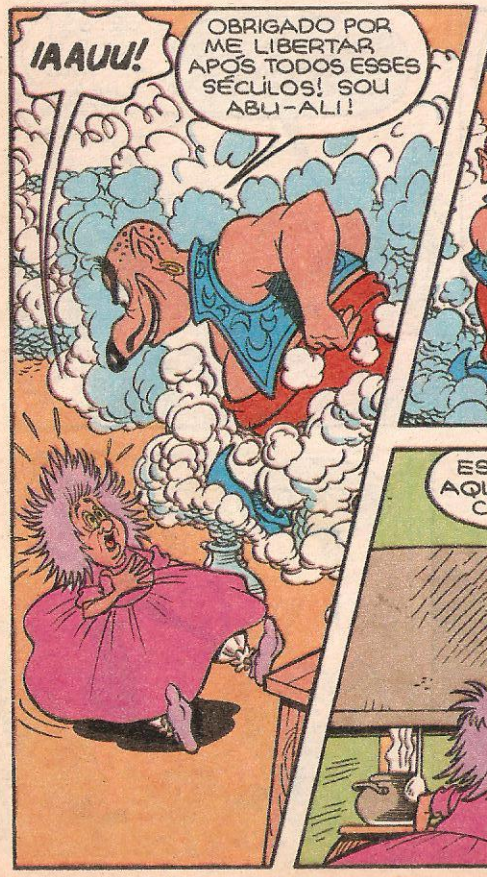
Walt Disney

MADAME MIN

MUNDO MUITO MODERNO







VOCÊ TEM QUE SATISFAZER *TRÊS* DESEJOS MEUS!
LAMENTO, MAS ROMPI ESSA TRADIÇÃO!
TODOS ACABAVAM DESEJANDO A MESMA COISA... *QUE EU VOLTASSE PRA GARRAFA!*
E EU PENSANDO QUE IA SER A *PRIMEIRA* A PEDIR ISSO!
BEM, CHEGOU A HORA! LÁ VAI VOCÊ PRA DENTRO DA GARRAFA!
ESPERE! TAMBÉM SEI FAZER ALGUNS TRUQUES!
ALHO, ILHO, ELHO! TRANSFORME-SE NUM COELHO!
RÊ, RÊ! VOCÊ É *MESMO* UMA AMADORA!
QUE TAL RECEBER A SUA MAGIA DE VOLTA, BRUXA MIXURUCA?
IAAAUUU!
ZZZAT!
GRRR!
RÁ, RÁ, RÁ!

ESPERE! AINDA NÃO ACABEI COM VOCÊ!
ORA, NÃO PERCA SEU TEMPO!
BUÁ! QUER DIZER QUE VOU PRA GARRAFA?
EXATO! MAS NÃO SOU TÃO CRUEL! VOCÊ IRÁ NA SUA FORMA NORMAL!
PRONTO... ASSIM ESTÁ MELHOR!
ESPERE UM POUCO... TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER UM GUIA NO *MUNDO MODERNO?*
VOCÊ NÃO TEM NADA A PERDER!
NEGATIVO! EU ME VIRO SOZINHO! JÁ PRA GARRAFA!
E-ESTÁ BEM, EU VOU! M-MAS ANTES UM ÚLTIMO FAVOR... POSSO DIZER ADEUS A MINHA VASSOURA?
É... NÃO VEJO MAL NISSO!

ESTRANHO... SE DESPEDIR DE UMA VASSOURA?
NÓS, BRUXAS, SOMOS MUITO SENTIMENTAIS!

ESTAMOS JUNTAS HÁ TANTOS ANOS!

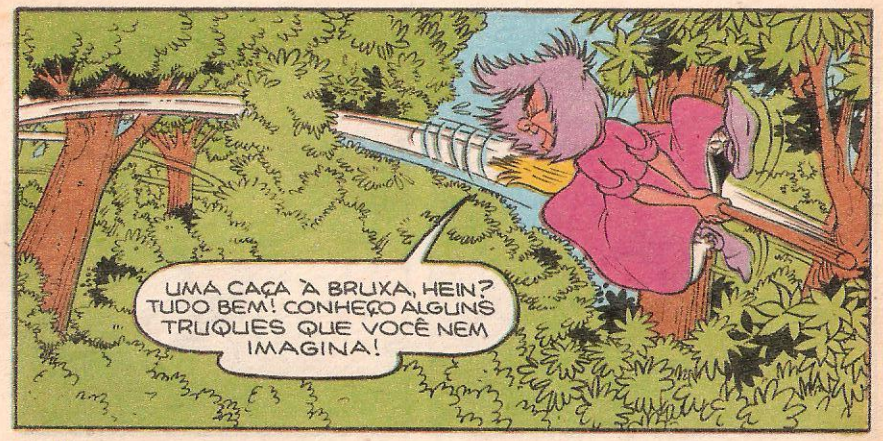
ESTAS SÃO AS ÚLTIMAS VARRIDAS QUE DAREMOS JUNTAS! (CHUIF!)
RÁPIDO! ANTES QUE EU COMECE A CHORAR!

(CHUIF!) DIGA ADEUS!
CERTO! ADEUS, ABLI-ALI!

ESQUECI DE AVISAR... É UMA VASSOURA MÁGICA!
PELOS BAZARES DE BAGDÁ! ELA ME ENGANOU!

MAS ISSO NÃO VAI ADIANTAR!
BZAT!

TAMBÉM TENHO MEU MEIO DE TRANSPORTE!


UMA CAÇA À BRUXA, HEIN? TUDO BEM! CONHEÇO ALGUNS TRUQUES QUE VOCÊ NEM IMAGINA!

TAPETINHO VELOZ, HEIN? DEVE TER CINCO MARCHAS!

LOGO...
ORA, ORA... MAS QUE IDÉIA HORRIPILANTE!
LAVA-RÁPIDO

QUE TAL UM BANHO, MEU VELHO?
GLUB! ARGH!

DEPOIS...
GOSTOU? DEVE ESTAR ALIVIADO APÓS TANTOS SÉCULOS SEM UM BANHO!

LOGO DEPOIS...
SE É UM PASSEIO PELA CIDADE QUE ELE QUER, ESCOLHEU O GUIA CERTO!

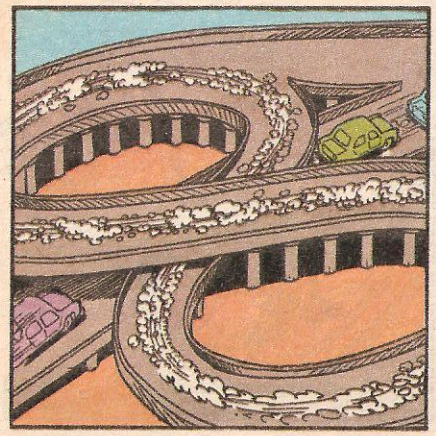
IU-HUUU! POR AQUI!

VÁ COM CALMA, AMIGÃO!

NUNCA SE SABE O QUE VEM PELA FRENTE! RI, RI!
¡AAAHHHH!

XI! PARECE QUE ELE NÃO GOSTOU! ACHO MELHOR MOSTRAR OUTRA COISA!
GRRR!

TALVEZ O ANEL VIÁRIO O AGRADE!



RI, RI, RI! SAIREI DE CENA! ELE QUE PERSIGA A SI MESMO!

E...
VEJAMOS PRA QUE LADO ELE VAI SEGUIR!

OHHH! PELOS SAPATOS DE ALADIM! QUE LOUCURA É ESTA?

LOGO...
VENHA! HÁ MUITOS VOADORES POR AQUI!
AEROPORTO

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU	VIOLÃO	MECÂNICA DE AUTOMOVEIS	CORTE E COSTURA	FOTOGRAFIA
SUPLETIVO DE 2º GRAU	AGROPECUÁRIA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	MESTRE DE OBRAS (edificações)	CONTABILIDADE PRÁTICA
ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	MECANICA GERAL
ELETRÔNICA DIGITAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS	MECÂNICA DE MOTO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO			
TÉCNICAS DE VENDAS	INFORMÁTICA			
BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE			

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S.301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujós do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE - 196
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME
RUA Nº
CEP BAIRRO CX. POSTAL
CIDADE ESTADO

VERSINHO

"Um lindo sonho é aprender a voar e te encontrar num bonito lugar."
Simone Pereira Campagnucci
São Paulo - SP

Puxa, Si, que poema chocante! Vou te inscrever no concurso anual de versinhos da Vila Xurupita, tá?

NOVOS CHEGADOS

Mateus Bruno Martis da Silva (14 anos), R. da Guiné, 52B, Caixa Postal 14113 - Luanda - Angola. **Márcio Rech Vêga** (14 anos), R. Bartolomeu Dias, 9 - 92030 - Canoas - RS. **Douglas Bellomo Cavalcante** (7 anos), R. Souto Soares, 204 - 03727 - São Paulo - SP. **Talita Bendes Teixeira** (14 anos), R. 11 de Junho, 91 - 92110 - Canoas - RS. **Hugo Caldas** (14 anos), R. Dr. Abílio Torres, ap. 124 - 4815 - Caldas de Vizela - Portugal.

CLUBES

CLUBE TROCA-TROCA — troca de postais e revistas Disney. R. Sargento J. N. Cabral 4, ap. 27 - 17065 - Bauru - SP.
CLUBE DESTAQUE VISUAL 2 — troca de correspondências. R. Manduca Rodrigues, 1138 - 97570 - Santana do Livramento - RS.
THE SONGS CLUB — troca de partituras e letras de música. Av. Couto Magalhães, 2323, ap. 101 - 78110 - Várzea Grande - MT.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

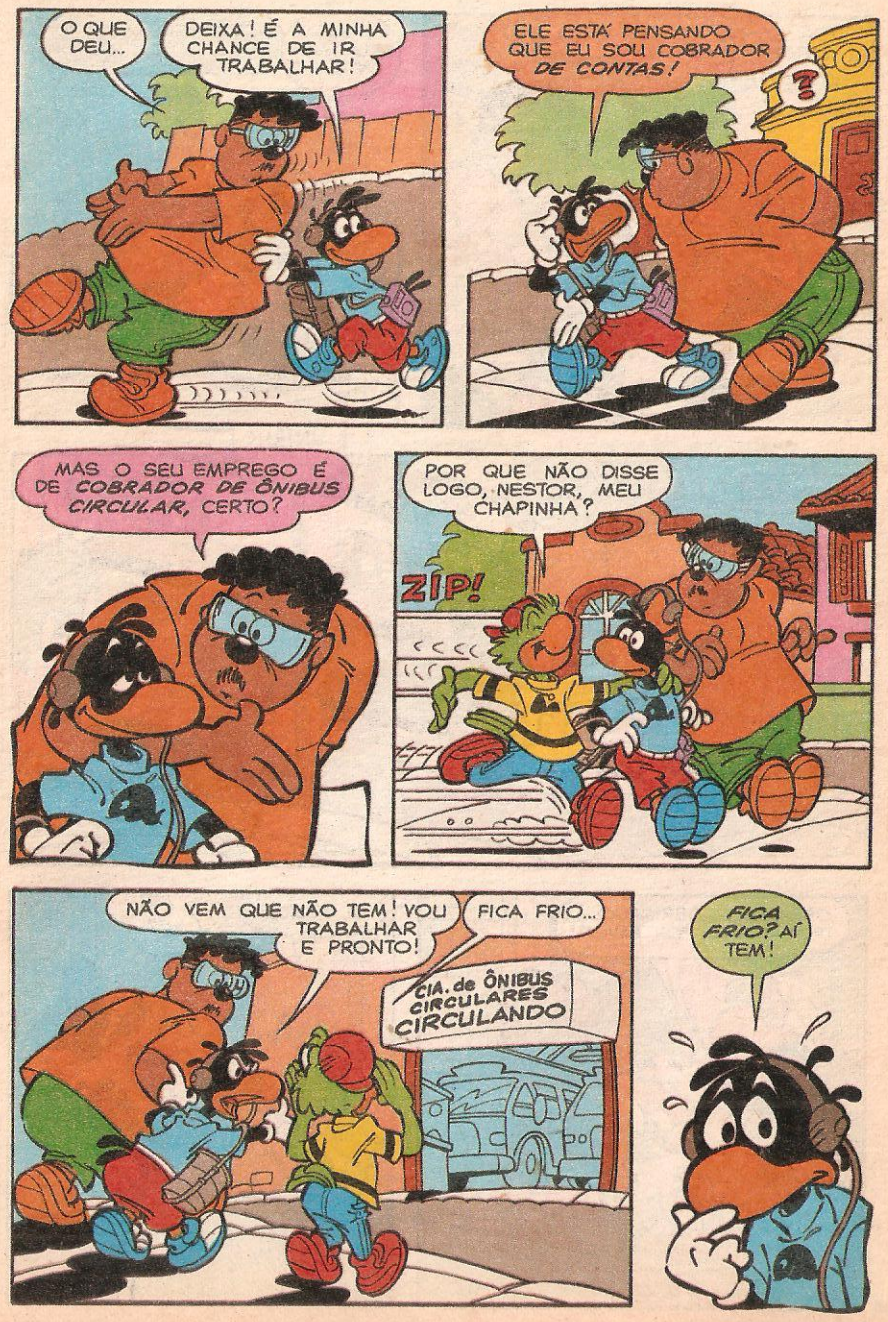
CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000 –
São Paulo - SP

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

O COBRADOR

ORA, NÃO SEJA MAL-AGRADECIDO!
LARRGA! EU VOU CHEGAR ATRASADO!
AÍ VOCÊ É DESPEDIDO! BOA IDEIA!
ESTOU PERDIDO COM AMIGOS ASSIM!
NESTOR! VOCÊ NÃO IA TRABALHAR COMO COBRADOR?
O QUÊ?
ARGH!
ESTAMOS DE RELAÇÕES CORTADAS, SEU... COBRADOR!
ZUM!


O QUE DEU...
DEIXA! É A MINHA CHANCE DE IR TRABALHAR!
ELE ESTÁ PENSANDO QUE EU SOU COBRADOR DE CONTAS!
?
MAS O SEU EMPREGO É DE COBRADOR DE ÔNIBUS CIRCULAR, CERTO?
POR QUE NÃO DISSE LOGO, NESTOR, MEU CHAPINHA?
ZIP!
NÃO VEM QUE NÃO TEM! VOU TRABALHAR E PRONTO!
FICA FRIO...
CIA. de ÔNIBUS CIRCULARES CIRCULANDO
FICA FRIO? AÍ TEM!

BOA SORTE NO SEU NOVO (ARGH!) TRABALHO!
?
ESSA EU NÃO ENTENDI!
VOCÊ PENSA MUITO MAL DO ZÉ, NESTOR!
DEPOIS...
O MOVIMENTO ESTÁ CALMO HOJE, HEIN?
OLHA LÁ O PONTO!
ÔNIBUS
CIRCULAR
CIRCULANDO
OBRIGADO... OBRIGADO... TROCADINHO, POR FAVOR!
OI, NESTOR!
ZÉ?!

SE VEIO ME FAZER DESISTIR... DESISTA!
DEIXA DISSO!
ESTOU INDO PRO CENTRO VER AS VITRINES...
AH...
PLANEJO ISSO HÁ SÉCULOS, MAS SEMPRE FALTOU GRANA PRO ÔNIBUS...
SEI...
ALIÁS, QUE TAL ME DEIXAR PASSAR SEM PAGAR?
SEI!
VAI FAZER DESFEITA?
B-BEM...
CENTRO
TÁ LEGAL! MAS SÓ DESTA VEZ!
VALEU!

HÃ... QUANDO VOCÊ FAZ O CAMINHO DE VOLTA?
NO FIM DA TARDE! POR QUÊ?
ÔNIBUS
POR NADA! TCHAU, NESTOR!
CIRCUL
NA VOLTA...
OI, NESTOR! QUE COINCIDÊNCIA!
MUITA!
MOD
OLHA SÓ A MARAVILHA DE GUARDA-SOL QUE COMPREI FIADO!
FLUMP!
FECHA ESTE NEGÓCIO, ZÉ!
FECHE!
FECH!

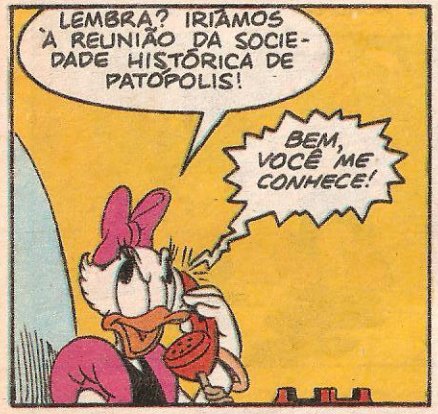
EI! VOCÊ PASSOU PELA ROLETA!
OH... É MESMO!
TÁ! DESTA VEZ TAMBÉM PASSA!
LEGAL, NESTOR! PASSA, MURILINHO!
PERA!? QUEM É ESSE MURILINHO?
VOCÊ NÃO LEMBRA, CARA?
COLEGA DO JARDIM DE INFÂNCIA! ENCONTREI NA CIDADE!
?
AH, É! TUDO BEM? TÁ FAZENDO O QUÊ NA VIDA?
AINDA ESTUDO NO JARDIM DE INFÂNCIA!
EMPRESTEI DEZ MANGOS PRA ELE NAQUELA ÉPOCA E AGORA QUERO VER SE RECUPERO COM JUROS!

POIS BOA SORTE... E NÃO ME APAREÇA MAIS!
ÔNIBUS
CIRCULANDO
NO DIA SEGUINTE...
SE O ZÉ PENSA QUE HOJE VAI TER MOLEZA... GRR!
E AÍ, NESTOR? OLHA SÓ! A UNIDOS DO VEM-VEM QUER IR PRO CENTRO!
Unidos do VEM-VEM
ÔNIBUS
AH, É? VEM, VEM! GRRR!
O QUÊ?
SAI!
URUBU LOUCO!
IAU!

SATISFEITO?
MUITO! DEI UM JEITO NOS SEUS CARONISTAS!
QUE CARONISTAS? OS CARAS IAM PAGAR!
PAGAR?
D-DIGA AO CHEFE QUE, ANTES DE SER DEMITIDO... EU ME DEMITO!
DIRE!!
E PENSAR QUE EU SÓ QUERIA TE AJUDAR...
PIOR NÃO PODE FICAR, NÉ?
BEM... SABE O MURILINHO? DESCOBRIMOS QUE É VOCÊ QUEM DEVE DEZ MANGOS PRA ELE...
NESTOR, SEU SAFADO!
fim

Walt Disney

MARGARIDA



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely, Rogério Soud
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 298, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Novembro/92 - n.º1961. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Siga as setas e aprenda a fazer lápis sem prejudicar a floresta e os bichos.

1. No comecinho estão as cascas das árvores que vão ser utilizadas como terra nos viveiros. Neles são plantadas e tratadas as sementes do Pinus caribaea, a árvore da qual se extrai a madeira para fazer lápis.
2. No outro desenho, a semente já virou muda.
3. A seguir, ela já é uma árvore.
4. Olha agora ela sendo colhida para fazer lápis.
5. Mal colheu a árvore, a Faber-Castell já planta outra mudinha no lugar. É o que se chama de reflorestamento.
6. Tudo é aproveitado na árvore. Nem os galhos, nem as cascas se perdem. Os galhos são utilizados como lenha e as cascas como terra nos viveiros.
7. As toras são desdobradas em pranchas, que viram tabuinhas de lápis.
8. A seguir as tabuinhas passam para a secagem.
9. Agora elas viram um sanduíche, onde é colocado o grafite.
10. Algumas etapas de produção e acabamento e está pronto o lápis de madeira reflorestada Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.